



# sk-interfaces

EXPLODING BORDERS IN ART, TECHNOLOGY AND SOCIETY

Art Orienté objet | Maurice Benayoun | Zane Berzina | Critical Art Ensemble | Wim Delvoye | Olivier Goulet | Eduardo Kac  
Antal Lakner | Yann Marussich | Kira O'Reilly | Zbigniew Oksiuta | ORLAN | Philippe Rahm | Julia Reodica | Stelarc | Jun Takita  
The Office of Experiments | The Tissue Culture and Art Project | Sissel Tolaas | Paul Vanouse

Madame Octavie Modert, Ministre de la Culture, et l'équipe du Casino Luxembourg ont le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition

# sk-interfaces

EXPLODING BORDERS IN ART, TECHNOLOGY AND SOCIETY

**le vendredi 25 septembre 2009 de 19 heures à 23 heures**

Exposition du 26 septembre 2009 au 10 janvier 2010

Commissaire : Jens Hauser

L'exposition est réalisée en collaboration avec



avec la participation du CRP Santé, du CRP Gabriel Lippmann, du Laboratoire Cytosquelette et plasticité cellulaire/Université du Luxembourg, du UK Centre for Tissue Engineering/University of Liverpool, de SymbioticA/University of Western Australia, et avec le soutien de



OFFICE FOR CONTEMPORARY ART NORWAY

fondation suisse pour la culture  
prchelvetia



Le livre accompagnant l'exposition est en vente à l'accueil ou en ligne :  
*sk-interfaces. Exploding Borders – Creating Membranes in Art, Technology and Society.*  
Liverpool University Press & FACT, 160 pages (anglais), ISBN 978-1-84631-149-9, 45 EUR



41, rue Notre-Dame | L-2240 Luxembourg | [www.casino-luxembourg.lu](http://www.casino-luxembourg.lu)

## PROGRAMME DE PERFORMANCES PENDANT LE VERNISSAGE

### EN CONTINU DE 19 HEURES À 23 HEURES

(Petite restauration et rafraîchissements dans les caves)

19 h 00 – 23 h 00

---

#### **Kira O'Reilly**

*inthewrongplaceness*

Performance en continu | 1<sup>er</sup> étage  
Durée : 10 minutes | 1 personne à la fois  
Inscription obligatoire par e-mail  
([anne.reding@casino-luxembourg.lu](mailto:anne.reding@casino-luxembourg.lu))  
ou sur place selon disponibilité.

19 h 30 – 20 h 30

---

#### **Yann Marussich**

*Bleu Remix*

Performance unique | 1<sup>er</sup> étage (grande salle)  
Durée : 1 heure  
Le 1<sup>er</sup> étage sera inauguré à la suite de la performance.

21 h 00

---

#### **Paul Vanouse**

*Relative Velocity Inscription Device*

Expérience scientifique en direct | Rez-de-chaussée  
Durée : 1 heure

22 h 30

---

#### **Jun Takita**

*Light, only light!*

Expérience perceptive | 1<sup>er</sup> étage  
Durée : 30 minutes  
Nombre de visiteurs limité

Recto : Yann Marussich, *Bleu Remix* (performance)